



MIT UNTERSTÜTZUNG VON

- Schuh Heinrich
- Erichsen & Niehrenheim
- Heidrun Schloen Mode & Accessoires
- Lüneburg Haus
- Möller Immobilien N. Petrick
- Kelly's Men Store
- Antiquariat Schramm
- Modehaus Stöhr
- Hutmode Willer
- Von Poll Immobilien
- Galerie Simone Menne
- eog-Verwaltung
- Hausverwaltung Castagne
- Ruth König Klassik
- Hausverwaltung Bergquist
- Parfümerie CB Aurel
- S. Maden Trockenfrüchte

Die meisten Geschäfte haben am Festival-Tag länger für Sie geöffnet!

Ihre Route über Google Maps:



EIN RAHMENPROGRAMM ZUM SHMF



Schleswig-Holstein Musik Festival
4.7. - 30.8.2026

Moin Stockholm

Moin Stockholm

HERZLICH WILLKOMMEN ZUM

Dänische Straße FESTIVAL-TAG

Sonnabend | 11. Juli 2026
12.00 bis 17.00 Uhr

Musik, Kultur, Spiel & Spaß für die ganze Familie



Mit Unterstützung von:



Sailing.City.

kiel-sailing-city.de | daenische-strasse.de

Ein Rahmenprogramm zum Schleswig-Holstein Musik Festival

kiel-sailing-city.de | daenische-strasse.de



Sailing.City.

GROSSE BÜHNE Moderation Ulrike Henningsen, NDR Kultur

12:00 Eröffnung

Dr. Christina Schubert, Stadträtin für Bildung, Jugend und Kultur

12:15 Schleswig-Holstein Festival Orchestra

Kammermusikalische Kostproben

13:15 Pia Davila – Sopran | Linda Leine – Klavier

Adolf Fredrik Lindbad (1801–1878)

En sommardag

August Söderman (1832–1876)

Im wunderschönen Monat Mai

Robert Schumann (1810–1856)

Im wunderschönen Monat Mai aus Dichterliebe, op. 48

Edvard Grieg (1843–1907)

Notturmo, op. 54 Nr. 4 für Klavier solo

Solveigs Lied aus Peer Gynt

Ich stand in dunklen Träumen

Clara Schumann (1819–1896)

Ich stand in dunklen Träumen

Edvard Grieg (1843–1907)

Arietta, op. 12 Nr. 1 für Klavier Solo

August Söderman (1832–1876)

Ich hab' im Traum geweinet

Robert Schumann (1810–1856)

Ich hab' im Traum geweinet: aus Dichterliebe, op. 48

Edvard Grieg (1843–1907)

Albumblatt, op. 12 Nr. 7 für Klavier solo

Adolf Fredrik Lindblad

Om natten

Franz Schubert (1797–1828)

Nacht und Träume, D. 827

Johannes Brahms (1833–1897)

Sommerabend, op. 85 Nr. 1

14:00 Nina Buchholz – Flöte | Oliver Bunnenberg – Klavier

Wilhelm Peterson-Berger (1867–1942)

Ausgewählte Stücke aus „Svensk folkmusik“:
schwedische Volkslieder bearbeitet für Flöte und Klavier

Laura Netzel (1839–1927)

Suite pour Flöte avec accomp. De Piano

1. Andante, 2. Allegretto non troppo vivo, 3. Allegro

Joachim Andersen (1847–1909)

„Au bord de la Mer“

Isodor Dannström (1812–1897)

6 schwedische Polska Lieder (bearb. Für Klavier und Flöte
von J. Andersen)

15:00 Salomé Jijeishvili-Klvaier | Ana Tigashvili-Violine

Wilhelm Peterson-Berger (1867–1942)

Sex Låtar för piano, Fyra Dancpoem för piano,
Suite op. 15 für Violine und Klavier

Elfrida Andree (1841–1929)

Romanze

16:00 die Erfurts!

Emilia Erfurt – Klavier

Friedrich Erfurt – Bass Klarinette und Klavier

Fedor Erfurt – Klarinette

Jean Martin de Ron (1789–1817)

Trio in F-Dur für Klavier, Klarinette und Bassklarinette (Fagott)

Sergej Rachmaninow (1873–1943)

Prelude in gis-Moll op. 32 Nr. 12

Emilia Erfurt

Franz Joseph Haydn (1732–1809)

Sonate As-Dur Nr. 32, 1. Satz Allegro moderato

Emilia Erfurt

Clemence de Grandval (1828–1908)

Deux Pieces: 1. Invocation, 2. Air Slave

Friedrich und Fedor Erfurt

Sergej Rachmaninow (1873–1943)

Prelude in cis-Moll op. 2 Nr. 2

Friedrich Erfurt

August Södermann (1832-1876)

Romance

Bertrand Moren (*1976)

Let's Celebrate

TIPP
Käse trifft Wein
Bootshafen Kiel
10. – 12.7.26

KLEINE BÜHNE am Kirchenamt

Die Deutsch-Schwedische Gesellschaft e.V. präsentiert

- Wie klingt die Schwedische Sprache?
Bekannte schwedische Autoren zweisprachig gelesen
- Kleiner Sprachkurs für Urlauber und Sprachanfänger
- Der Scandi Chor (Skandinavischer Chor der CAU)
singt schwedische Lieder
- Kulinarisches Angebot: Zimtschnecken (Kanelbullar)
- Buchtips zur schwedischen Literatur

STADT- & SCHIFFFAHRTSMUSEUM WARLEBERGER HOF

Auf Entdeckungstour durch das alte Adelshaus! – Kostümführung zum Festivalsamstag 2026

Im Rahmen der Themenführung lernen die Museumsbesucher*innen das historische Gebäude, das älteste noch bestehende Adelshaus selbst, sowie deren ehemalige Bewohner*innen kennen. Daneben vermittelt die Museumspädagogin Susanne Mohr im Gewölbekeller interessante Informationen zu den Museumsschätzen des Hauses und gibt Wissenswertes über das Leben der Adligen im Mittelalter zum Besten.

Kostümführung mit der Museumspädagogin Susanne Mohr

Sonnabend, 11. Juli 2026, 12:00 Uhr und 13:30 Uhr

Dauer: 60 Minuten

Anmeldungen unter Tel.-Nr. 0431/901 34 25

Eintritt frei.

WEITERE PROGRAMMPUNKTE

- Kinderschminken und Hüpfburg bei von Poll Immobilien
- Stände mit Getränken und Spezialitäten
- Weinausschank und Kaffee & Kuchen des Lions-Club Kiel Siebzig zugunsten der Deutschen Seemannsmission, Kiel

LUKULLISCHES vom Lüneburg-Haus

- Köttbullar mit sauren Gurken, Preiselbeeren und Kartoffelpüree
- Heringsvariation mit kleinem Salat und Bratkartoffeln
- Graved Lachs mit Kartoffelpuffer
- Korv Stroganoff mit Pasta
- Vanillecreme mit grünen Marzipanflocken und Himbeersauce